

XII ENCUENTRO NACIONAL DE
**GUIAS DE
PATRULLAS**
ANTOFAGASTA 2019

CANCIONERO SCOUT



31 Oct - 01 & 02 Nov.
AGRUPACION NACIONAL DE BOY SCOUTS DE CHILE



EL TREN DE LA RISA

Este es el tren de la risa,
 ja, ja,
 Este es el tren del amor,
 mua, mua.
 Este es el tren de la fantasía,
 es el tren de la ilusión,
 que hace chiqui,
 que hace chaca,
 que hace,
 chiqui, chiqui, chiqui, chiqui, chaca,
 que hace chaca,
 que hace chiqui,
 que hace chaca, chaca, chaca, chaca, chiqui.

FLOR DE LIS

Flor de lis, flor de lis, flor de lis
 dorada que nació en mi pecho
 y sin ser sembrada

Oh! flor de lis, flor de lis, flor de lis
 quien iba a pensar (quien iba a pensar)
 que en toda mi patria
 ibas a brillar (ibas a brillar)

Nuestro fundador (nuestro fundador)
 por algo escogió (por algo escogió)

tan hermoso emblema
que a todos unió (que a todos unió)

OH QUE FELIZ. (REPETICIÓN)

¡Oh que feliz!
Hoy me siento yo
después de hacer
una buena acción

Voy a cumplir
mi promesa y ley
defenderé
al pobre y al rey

En el cielo azul
localizare
la Cruz del Sur
y la observaré.

SOY UNA TAZA.

Soy una taza, una tetera,
una cuchara y un cucharón.
Un plato hondo, un plato llano
un cuchillo y un tenedor.
Soy un salero, azucarero,
la batidora, olla a presión.

LA BELA POLETA

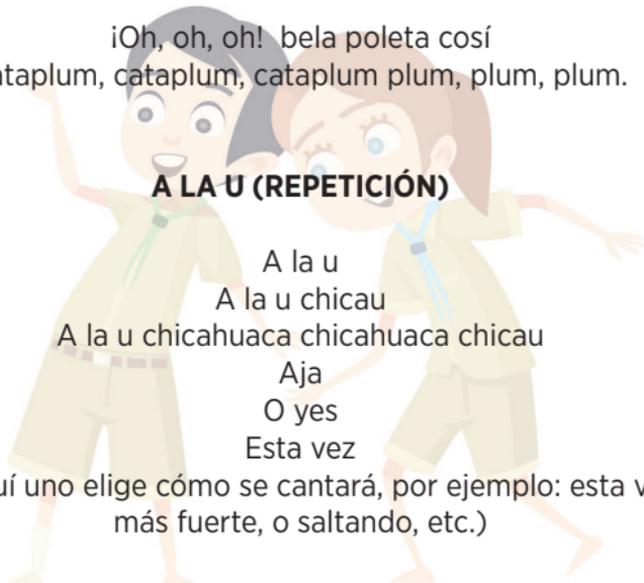
Cuando se pianta la bela poleta la bella poleta
 se pianta cosí
 se pianta cosí,
 se crece cosí,
 flora cosí,
 se tala cosí,
 se cose cosí,
 se manlla cosí,
 se gesta cosí,

¡Oh, oh, oh! bela poleta cosí
 cataplum, cataplum, cataplum plum, plum, plum.

A LA U (REPETICIÓN)

A la u
 A la u chicao
 A la u chichahuaca chichahuaca chicao
 Aja
 O yes
 Esta vez

(y aquí uno elige cómo se cantará, por ejemplo: esta vez más fuerte, o saltando, etc.)



UN SCOUT EN MOTONETA (REPETICIÓN)

Un scout en motoneta
Un lobato en el manubrio
Una hadita en la bocina
Y una guía haciendo dedo
Los jefes en la parrilla
Y (nombre) echando al vuelo

AMANECER

Saltan limpias en mi canto
Voces de juventud,
Cruzan huellas y fronteras
De nuestro norte al sur,
Y en su verso amanecen
Coros de libertad,
En el canto camaradas
Nace la amistad.

Toma tu morral
Deja de pensar
Ven conmigo junto al mar, mar, marchar.
Toma tu morral deja de pensar
Ven conmigo a caminar.

BATALLA DEL CALENTAMIENTO

Esta es la batalla del calentamiento,
habría que ver la carga del jinete,
jinete a la carga, una mano.

Esta es la batalla del calentamiento, habría que ver la
carga del jinete, jinete a la carga, una mano, otra mano.

Esta es batalla del calentamiento...

AVANZAN LAS PATRULLAS

Avanzan las patrullas, a lo lejos adelante,
¡Avanzan las patrullas, al toque del tambor, adelante!

Juntos escalemos la montaña altiva, juntos escalemos el
picacho azul, solo los halcones sobre nuestra frente, giran
majestuosos en el cielo azul.

¡Con el morral al hombro, a lo lejos, adelante, con el morral
al hombro, la tropa ya partió, adelante!

Juntos escalemos la montaña altiva, juntos escalemos el
picacho azul, solo los halcones sobre nuestra frente, giran
majestuosos en el cielo azul.

¡Descubre el campamento, a lo lejos, adelante, descubre el
campamento, el humo del fogón, adelante!

Juntos escalemos la montaña altiva, juntos escalemos el picacho azul, solo los halcones sobre nuestra frente, giran majestuosos en el cielo azul.

¡Las carpas se divisan, a lo lejos, adelante, las carpas se divisan, bruñidas por el sol, adelante!

Juntos escalemos la montaña altiva, juntos escalemos el picacho azul, solo los halcones sobre nuestra frente, giran majestuosos en el cielo azul.

Juntos escalemos la montaña altiva, juntos escalemos el picacho azul, solo los halcones sobre nuestra frente, giran majestuosos en el cielo azul.

Juntos escalemos la montaña altiva, juntos escalemos el picacho azul.

CANTO DE LAS PATRULLAS

La patrulla de los ciervos, se dispuso a cocinar, se quemaron los frijoles, y la tropa ayunará.
Hula i, hula o, hula ila ila ila ila o, hula i, hula o, hula ila ila ila ila o.

La patrulla de los castores, un gran puente construyó, vino el jefe a inaugurarlo, cayó al agua y se resfrió
Hula i, hula o, hula ila ila ila ila o, hula i, hula o, hula ila ila ila ila o.

La patrulla de los leones, una cima fue a escalar, se rompió
 los pantalones, y los tubos que parchar.
 Hula i, hula o, hula ila ila ila ila o, hula i, hula o, hula ila ila
 ila ila o.

La patrulla de los tigres, por el bosque fue a cazar, se
 perdió en la maleza, y la tuvieron que buscar.
 Hula i, hula o, hula ila ila ila ila o, hula i, hula o, hula ila ila
 ila ila o.

UNA SARDINA (REPETICIÓN)

Una sardina
 Dos sardinas
 Y una pulga

Encontraron la manera más difícil de subirse a un zapato
 taco alto en una noche de verano
 Que lo repita (nombre)

COSA VIEJA Y ANTICUADA ES CAMINAR.

Cosa vieja y anticuada es caminar. Caminar.
 Cosa vieja y anticuada es caminar. Caminar.
 Cosa vieja y anticuada ya de todos olvidada,
 Cosa vieja y anticuada es caminar. Caminar.

Cantando el jai jai yi pi yi pi jai, yi pi jai
 Cantando el jai jai yi pi yi pi jai, yi pi jai

Cantando el jai jai yipi, yipi, jai jai yipi yipi
Jai jai yipi yipi jai, yi pi jai

Caminando en cuatro patas llegaré. Llegaré.
Caminando en cuatro patas llegaré. Llegaré.
Caminando en cuatro patas, con la lengua hasta la guata,
caminando en cuatro patas llegaré. Llegaré.

Cantando el jai jai yi pi yi pi jai, yi pi jai...

No me importa andar un poco y mucho más. Mucho más.
No me importa andar un poco y mucho más. Mucho más.
No me importa andar un poco, sólo quiero llegar lejos
No me importa andar un poco y mucho más. Mucho más.

Cantando el jai jai yi pi yi pi jai, yi pi jai...

¿Llegará este cacharro, llegará? ¿Llegará?
¿Llegará este cacharro, llegará? ¿Llegará?
¿Llegará este cacharro, con la rueda al tapabarro? ¿Llegará
este cacharro, llegará? ¿Llegará?

ANDAR EN TREN.(REPETICIÓN)

Andar en tren
Es de lo mejor
Se tira el cordel
Y se para el tren
El conductor

Se enojará
 Y mandará
 A detener el tren
 Andar a pie
 Es de lo peor
 Transpiran los pies
 Y sale la hediondez
 La señora mama
 Se enojará
 Y mandará
 A lavarte los pies.

700 MILITARES, (DE REPETICIÓN)

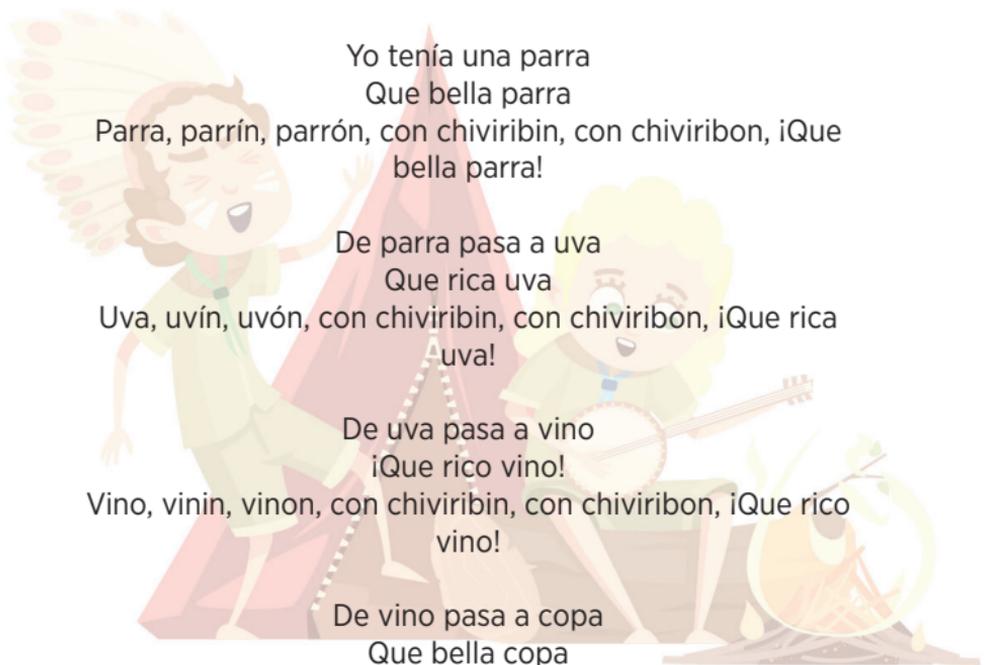
700 Militares
 700 motonetas
 No pudieron alcanzar
 A un scout en muleta
 Ese scout siempre lleva
 Como emblema una flor,
 Esa flor representa
 Su emblema y su valor
 Gloria, gloria al scout gloria,
 Gloria a su fundador
 Baden Powell se llamaba
 Ese gran explorador.



PATOS, POLLOS Y GALLINAS.

Patos, pollos y gallinas van
Corriendo por el gallinero están
Perseguidos bárbaramente por quiéniiii
Por el patrón poporopo
Por el patrón poporopo... (Se repite)

YO TENÍA UNA PARRA (REPETICIÓN).



Yo tenía una parra
Que bella parra
Parra, parrín, parrón, con chiviribin, con chiviribon, ¡Que
bella parra!

De parra pasa a uva
Que rica uva
Uva, uvín, uvón, con chiviribin, con chiviribon, ¡Que rica
uva!

De uva pasa a vino
¡Que rico vino!
Vino, vinin, vinon, con chiviribin, con chiviribon, ¡Que rico
vino!

De vino pasa a copa
Que bella copa
Copa, copin, copon, con chiviribin, con chiviribon, ¡Que
bella copa!

De copa pasa a mano
 Que bella mano
 Mano, manin, manon, con chiviribin, con chiviribon, ¡Que
 bella mano!

UNA HILACHA DE CORDERO.

Una hilacha de cordero, chananan chananan
 En mi muela se ha quedado, chananan chananan
 Hay que ir a la botica, chananan chananan
 A buscar hilo dental, chananan chananan
 Y si no sale con eso, ¡Woah!
 No sale con na', chananan chananan
 Dos hilachas de cordero... (Se repite)

Todo está en la fuerza mental.

Todo está en la fuerza mental (Todo está en la fuerza
 mental)

Todo está en la fuerza mental (Todo está en la fuerza
 mental)

Si yo digo arriba tu dices abajo (Si yo digo arriba tu dices
 abajo)

Si yo digo abajo tu dices arriba (Si yo digo abajo tu dices
 arriba)

Arriba (Abajo)

Abajo (Arriba)

Todo está en la fuerza mental (Todo está en la fuerza
 mental)

Todo está en la fuerza mental (Todo está en la fuerza mental)

Si yo digo... (Se agregan nuevos términos y junto con los anteriores se repite la canción)

LA TÍA TUTE.

Estaba la tía tute sentada en un sillón

Caramba tute tute tute

Caramba tute tute tute

Oye tute métele color le metiste mucho sácale un poquito

Menea el trasero también el delantero

Saca un compañero

Que seas tú. (sacas a una persona)

EL FLORÍN

El florín paso por aquí paso por allá y yo no lo vi

El florín paso por aquí paso por allá y yo no lo vi

Que pase que pase que pase el florín

Que pase que pase que pase el florín

Florín.

GATITA ÉTICA (REPETICIÓN)

Yo tengo una gatita

Ética peletica pilin pin pletica pelada peluda pilin pin pluda

Y sus gatitos
 Son éticos pelecticos pilin pin pleticos pelados peludos
 pilin pin pludos
 Y sus patitas
 Son éticas peleticas pilin pin pleticas peladas peludas pilin
 pin pludas.

MONO BANANA (REPETICIÓN)

Mono
 Banana
 Sube sube sube el mono a la palmera
 Coge coge coge coge la banana
 Sabes que paso
 Que se la comió
 Y se indigestó
 Y de (cuclillas, rodillas, guata, espalda, rodando).

A MOLER CAFÉ

Por qué me sube la bilirrubina
 No sé porque
 Por qué me sube la bilirrubina
 no sé porque
 Y a moler café a moler café a moler a moler a moler café
 a moler café a moler café a moler a moler a moler café

MI MAMÁ ME MIMA (REPETICIÓN)

Mi mamá me mima
Mi mamá me mimama
Mi mamá me mima me mima mi mamá
(se puede aplaudir, saltar, rodar, girar, etc.)

CANCIÓN DEL CAMPAMENTO.

Es la canción, canción, canción del campamento
Es la canción, canción, canción de la amistad
Yo sé que solo no puedo cantar esta canción
Por eso le pido a (nombre) que la cante mejor.

POSICIÓN CHANGARA UKA

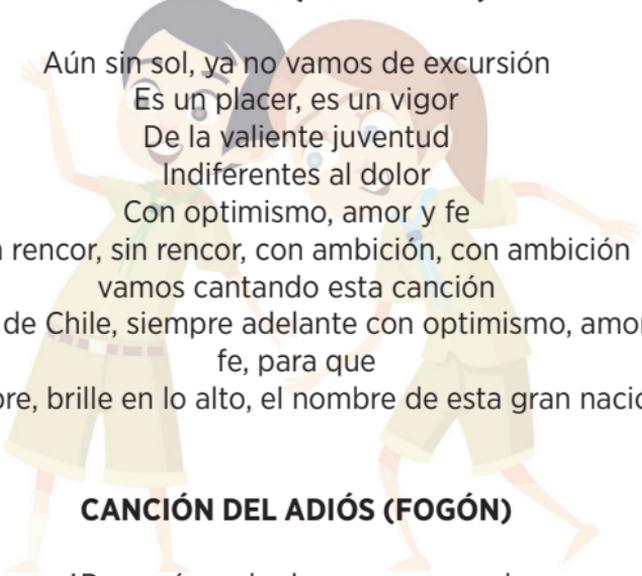
¡Atención, posición!
Changara uka
Changara changara ukaka ukaka ukaka
Changara changara ukaka ukaka ukaka
yo yo yo yo yo yo yo yo yo
¿Ahora sale quien, ahora sale quien?
Tú tú tú tú tú tú tú tú tú

YO TENGO UN TREN

Yo tengo un tren que va para el norte (Yo tengo un tren

que va para el sur)
 Yo tengo un tren que va para el sur (Yo tengo un tren que
 va para el norte)
 Para el norte (Para el sur)
 Para el norte (Para el sur)
 Para el norte, norte, norte (Para el sur, sur, sur)
 [Se canta lo mismo, pero con las palabras intercambiadas]
 Yo tengo un tren que va para... (Se agrega un nuevo
 término: Adelante, atrás, arriba, abajo, etc. Y se repite)

AÚN SIN SOL (REPETICIÓN)



Aún sin sol, ya no vamos de excursión
 Es un placer, es un vigor
 De la valiente juventud
 Indiferentes al dolor
 Con optimismo, amor y fe
 Sin rencor, sin rencor, con ambición, con ambición
 vamos cantando esta canción
 Scout de Chile, siempre adelante con optimismo, amor y
 fe, para que
 siempre, brille en lo alto, el nombre de esta gran nación

CANCIÓN DEL ADIÓS (FOGÓN)

¿Por qué perder las esperanzas de
 ¿Volverse a ver?
 ¿Por qué perder las esperanzas si hay

¿TANTO QUERER?

No es más que un hasta luego
No es más que un simple adiós
Muy pronto junto al fuego
Nos reuniremos

Con nuestras manos enlazadas
En torno al fogón
Formemos esta noche
Un círculo de amor

No es más que un hasta luego
No es más que un simple adiós
Muy pronto junto al fuego
Nos reuniremos

Má el señor nos protege
Y nos va a bendecir
Seguro que otro día
Nos va a reunir

LA ENSALADA (CANTO REPETITIVO)

Este es el baile de la ensalada que esta de moda y ati te
gusta
atencion
preparar

el tomate, la lechuga, el pepino, la zanahoria, etc.

Y SI MIRO ALLÁ (REPETICIÓN)

Y si miro allá, en el cielo azul,
 Es un animal, que en bicicleta va,
 Es que no lo creo, es un elefante,
 Con sus patas cortas,
 Y orejas grandes
 Con su trompa por delante
 Y su cola por detrás.

VAMPIRO NEGRO

Era en una cripta de un viejo monasterio,
 Se alza la tumba del vampiro negro
 Ese soy yo, el vampiro negro,
 Que nunca tuve (Jefes, guía, patrulla, etc.)
 Y nunca lo tendré,
 Si alguna vez lo tuve (Con el tótem lo maté, por el río lo
 tiré, etc.)

LUNES ANTES DE ALMORZAR (REPETICIÓN)

Lunes antes de almorzar,
 Un (Scout o Guía) quería jugar,
 Pero no pudo jugar,
 Porque tenía que lavar (Planchar, ordenar, limpiar, etc.)
 Lavaba así, así, así, (Se realiza mímica de la acción)
 Lavaba asá, asá, asá

EL ALACRÁN (REPETICIÓN)

El alacrán el alacrán,
Como mueve su patita
 Sí señor,
Como mueve su colita,
 Sí señor,
Se mata así, se mata así, se mata
 Así, así, así, así, así
(Se realiza acción demostrativa)
(Se repite cambiando la acción)

WANNA (REPETICIÓN)

Wanna
Wanana
Wana wana chuchu wana wana
Wan uno wan dos wan tres wanana
Wana wana chuchu wana wana
(Se canta de a dos, de a cuatro, ocho, etc)

CON LA BOTELLA DE RON

Con la botella de ron
La vida pirata, la vida mejor
La vida sin trabajar
La vida sin estudiar
Y un(a) sirena(o) me mira del fondo del mar.

Soy capitán(a)
 De un buque inglés
 Y en cada puerto tengo una mujer/barón
 Si alguna vez
 Me iré a casar
 Con la/él chilena(o) una(o) y nada más

SIEMPRE LISTA

Siempre lista hermana guía,
 Es el deber nuestra misión
 Ser la luz que brilla y brilla,
 Por la patria y el honor,
 A la cumbre subiremos,
 Sin descanso, hasta el final
 Con el alma siempre abierta
 En pos de nuestro ideal.

Guías avanzad en alegre caravana,
 Porque la luz nos espera al final
 Siempre en la paz, amor y amistad
 El triunfo será de nuestra hermandad
 (Bis)

DINO

Tenía un perro el capataz,
 Que se llamaba Dino

D-I-N-O (x3)

Que se llamaba Dino.
Tenía un perro el capataz,
Que se llamaba Dino

D-I-N (x3)

Que se llamaba Dino.
Tenía un perro el capataz,
Que se llamaba Dino

D-I (x3)

Que se llamaba Dino.
Tenía un perro el capataz,
Que se llamaba Dino

D (x3)

Que se llamaba Dino.



YO TENGO UNA CASITA (REPETICIÓN)

Yo tengo una casita
Así así, (Se muestra una medida con las manos)

Toco la puertita

Así así, (Se muestra la acción)

Abro las ventanas

Así así,

Y por la chimenea sale el humo

Así así

(Se repite cambiando la medida de la casa)

Había una vez un árbol en el medio de un prado
(Repetición)

Había una vez un árbol en el medio de un prado
 Y adivinen lo que había en el árbol
 Habían ramas,
 Las ramas en el árbol,
 El árbol en el prado.

Había una vez un árbol en el medio de un prado
 Y adivinen lo que había en esas ramas
 Había un nido,
 El nido en las ramas,
 Las ramas en el árbol,
 Y el árbol en el prado.

(Se repite agregando las palabras huevo, pajarito y corazón)

CABEZA BOCA

Cabeza boca very one, two, three (repetición)
 Cabeza boca very one, two, three
 Mano codo very, one, two, three
 Cabeza boca mano codo very one, two, three
 Pie rodilla very one, two, three
 Cabeza boca mano codo pie rodilla very one, two, three
 Medio paso very one, two, three

ESE POLLITO (REPETICIÓN)

Ese pollito me mira y se ríe
 Me mira y se ríe

Y me hace así
Pio pio pio
Pio pio pa
(Se repite agachándose cada vez más)

LA HORMIGUITA

Mi tío me compró una cereza
Y una hormiguita se subió a mi cabeza,
Yo sacudía, sacudía, sacudía
Pero la hormiguita igual seguía
(Se repite con distintas partes del cuerpo,
por ejemplo: Rodilla/sombrilla, oreja/oveja, etc.)

EGIPCIOS

Dos egipcios, en la pirámide de egipcios
Se pasean, buscando a cleopatra
Chanana na na chananana na na na
Cuatro egipcios, en la pirámide de egipcios
Se pasean, buscando a cleopatra
Chanana na na chananana na na na
(Se repite agregando la cantidad de egipcios)

EL HOMBRE PRIMITIVO

El hombre primitivo salió a cazar
 Salió a cazar, salió a cazar
 El hombre primitivo salió a cazar
 Salió a cazar, salió a cazar
 Y cuando el animal lo vio ¡Uh!
 Sólo atinó a gritar ¡Ah!
 Y cuando el animal lo vio ¡Uh!
 Sólo atino a gritar ¡Ah!
 (Se repite)

EL PAPÁ DE ABRAHAM

El papá de Abraham, tenía hijos
 7 hijo tenía el papá de Abraham
 Que cuando cantaban,
 Que cuando reían,
 Hacían gestos como tú
 (Se señala a alguien y luego se repite realizando la mueca escogida)

VIVA LA GENTE

Esta mañana de paseo
 con la gente me encontré.
 Al lechero, al cartero y al policía saludé.
 En puertas y ventanas también reconocí

mucha gente que antes ni siquiera la vi.
Viva la gente la hay donde quiera que vas
Viva la gente es lo que nos gusta más.

Con más gente, a favor de gente
en cada pueblo y nación.

Habría menos gente difícil y más gente con corazón.
Habría menos gente difícil y más gente con corazón.

Gente de las ciudades y también del interior
la vi como un ejército
cada vez mayor.

Y entonces me di cuenta de una gran realidad:
las cosas son importantes
pero la gente lo, es más.

Viva la gente, la hay donde quiera que vas.
Viva la gente, es lo que nos gusta más.

Con más gente, a favor de gente
en cada pueblo y nación.

Habría menos gente difícil y más gente con corazón.
Habría menos gente difícil y más gente con corazón.

Dentro de cada uno hay un bien y hay un mal, más no
dejes que ninguno
ataque a la humanidad.

Ámalos como son y lucha porque
venzan el amor sobre el odio
y la paz sobre la guerra.

Viva la gente, la hay donde quiera que vas.
Viva la gente, es lo que nos gusta más.

Con más gente, a favor de gente
en cada pueblo y nación.

Habría menos gente difícil y más gente con corazón.
 Habría menos gente difícil y más gente con corazón

PASEO AL VALLE AZUL

Me gusta andar por el Valle Azul, y cabalgar por la soledad
 Me gusta ver el despertar de las mañanas cuando sale el
 sol.

Arrear las vacas (Bis) hacia el corral (Bis) en mi caballo
 (Bis) solitario, allá voy, allá voy (Bis)

Voy hacia el sur donde brilla el sol donde me espera un
 vivir mejor, Ya sale el sol en el valle Azul canta el arroyo su
 canción de amor.

AMANECER

Saltan limpias en mi canto voces de juventud cruzan
 huellas y fronteras de nuestro norte al sur y en su verso
 amanecen coros de libertad. En el canto camarada nace la
 amistad.

Toma tu morral deja de pensar ven conmigo junto al mar,
 marchar; toma tu morral deja de pensar ven conmigo a
 caminar.

Surco rutas peregrinas tratando de alcanzar una estrella

compañera que me habrá de guiar. Envejecen en mi senda
tiempos que son de ayer – ten paciencia camarada surge
un amanecer.

HOQUI POQUI

Bailando el Hoqui Poqui (tres veces) y todo será mejor:
iHey!

Y pongo mano derecha adentro y pongo mano derecha
afuera y la sacudo ahora me doy una media vuelta me doy
una vuelta entera me bailo un Hoqui Poqui y todo será
mejor. iHey!

OH SARI MARE

Oh Sari Mare viejo amigo el ayer en mi tu recuerdo vive,
mi amor es más fuerte que el viento y que la luz que
puedan dejar de existir.

Yo quiero volver a mi buen Transvaal bello lugar de
ensueño; el viento perfumado en los bosques de verdor
por siempre de amor nos habla, el viento perfumado en
los bosques de verdor por siempre nos habla de amor.

MIS SIETE COMPAÑEROS

El sol desprende un rayo en flor – que brinca en pos de mí,
levanto mis brazos a Dios cantando como gratitud.

Son mis siete compañeros amigos de verdad, con ellos
canto, río, y juego sin mirar hacia atrás.

Salimos un día a pasear andando sin parar un niño pobre
habría allí, con el partimos nuestro pan.

Con ellos en la noche azul hablamos de amistad los leños
consumiéndose nos enseñaban a rezar.



XII ENCUENTRO NACIONAL DE
**GUIAS DE
PATRULLAS**
ANTOFAGASTA 2019

